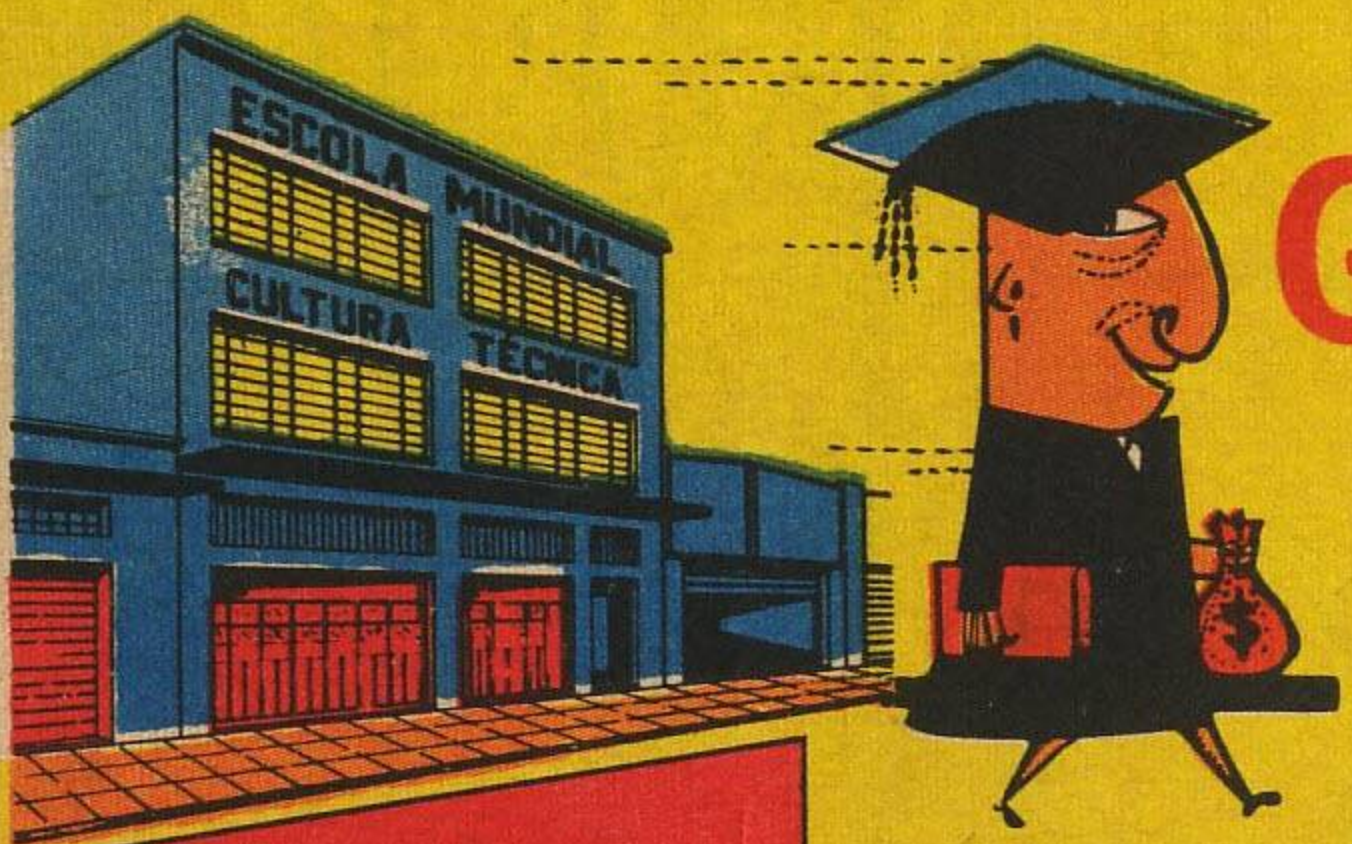
EDITÔRA ABRIL

O PATO DONALD apresenta

ZÉ CARIOCA

APROVADO PELO CÓDIGO DE ÉTICA

REVISTA SEMANAL DE WALT DISNEY — ANO XIII = N.º 553 = 12-6-62 = Cr$ 20,00



GANHE MAIS

TORNANDO-SE

UM PROFISSIONAL COMPETENTE

Sede própria. Uma instituição que se põe às suas ordens, com absoluta seriedade.

Estude em casa por correspondência. Cursos de comprovada eficiência para ambos os sexos.

V. poderá obter o seu Diploma em cinco meses.

ESCOLA Mundial

DE CULTURA TÉCNICA

RUA VITÓRIA, 158 - SÃO PAULO

NO CUPOM ABAIXO, MARQUE COM UM X OS NÚMEROS CORRESPONDENTES AOS CURSOS QUE V. DESEJA:

1 - PORTUGUÊS
2 - INGLÊS
3 - CONTABILIDADE
4 - CORTE E COSTURA
5 - DESENHO ARQUITETÔNICO
6 - MOTORES DIESEL
7 - PREPARATÓRIO PARA ESPECIALISTAS DE AERONÁUTICA
8 - RÁDIO, TELEVISÃO, ELETRÔNICA
9 - ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEL
10 - MECÂNICA DE AUTOMÓVEL
11 - ENROLAMENTO DE MOTORES
12 - MECÂNICA DE AVIAÇÃO
13 - MOTORES A EXPLOSÃO
14 - TORNEIRO MECÂNICO
15 - DESENHO MECÂNICO

GRÁTIS

MEDIANTE TÊRMO DE COMPROMISSO ASSINADO PELO DIRETOR UM RÁDIO DE 5 VÁLVULAS, ONDAS CURTAS E LONGAS - FERRAMENTAS - DISTINTIVO - CARTEIRA DE ESTUDANTE - MANUAL DE CONHECIMENTOS ÚTEIS - ESTÁGIO PRÁTICO EM NOSSOS LABORATÓRIOS E OFICINAS

PARA VOCÊ

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15

NOME _____

RUA _____ N.º ____

CIDADE _____

ESTADO _____

PARA SEU AMIGO

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15

NOME _____

RUA _____ N.º ____

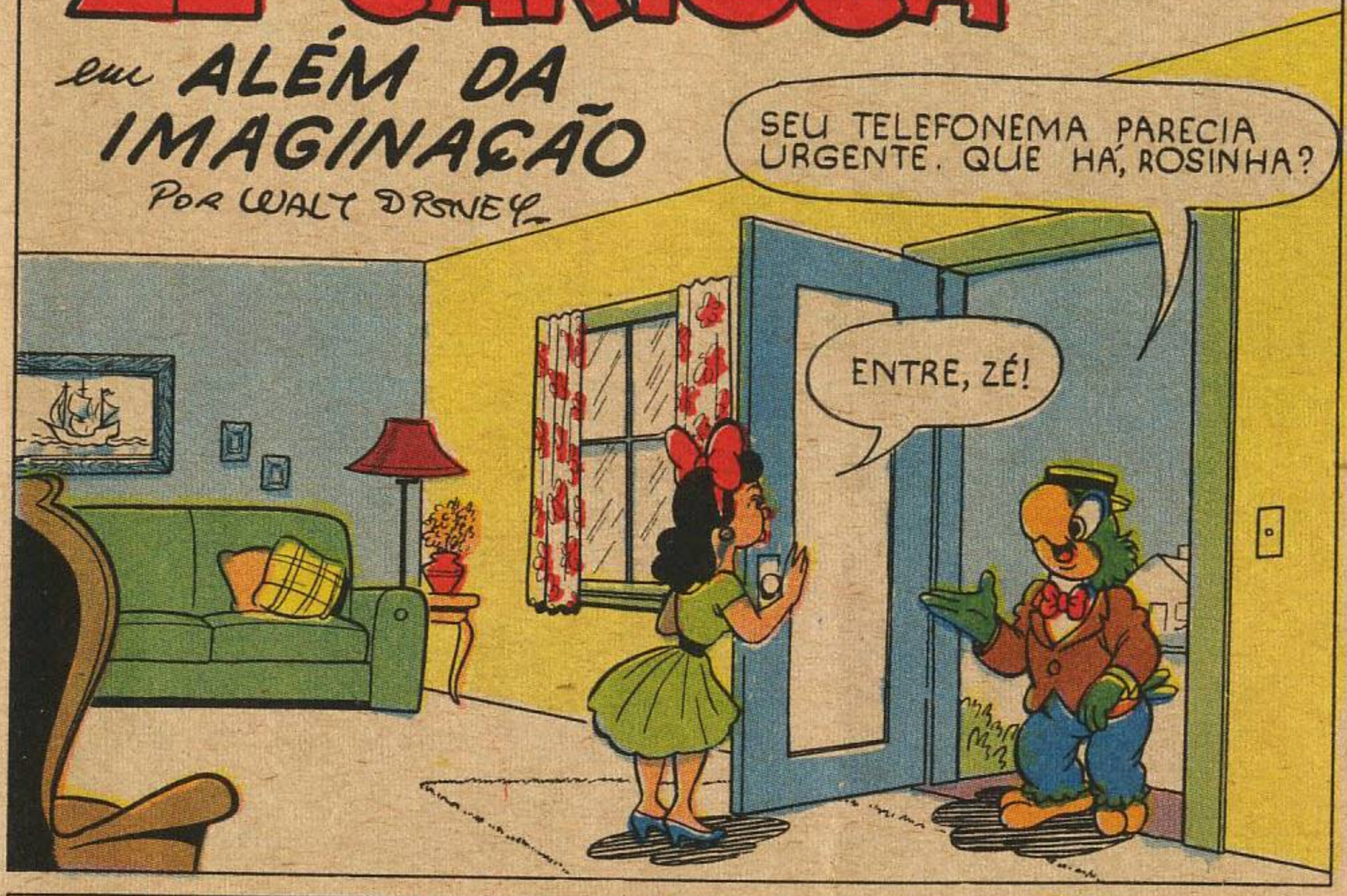
CIDADE _____

ESTADO _____

ZÉ CARIOCA

em ALÉM DA IMAGINAÇÃO

POR WALT DISNEY



Todos os direitos reservados. Publicação especialmente autorizada por Walt Disney Productions

NÃO, MAS ACHEI UM BOTÃO DO MEU PALETÓ QUE JULGAVA PERDIDO!

BOLAS!

PRONTO! PELO MENOS TORNEI AS LINHAS MAIS CLARAS!

EU **SEI** QUE DEVIA TER CHAMADO UM TÉCNICO!

TALVEZ, SE EU MUDAR ESTA VÁLVULA AQUI COM ESTA OUTRA...

CUIDADO, ZÉ!

IAU!

ZAP

QUEM SABE SE É A ANTENA SOMENTE, ZÉ?

IMPOSSÍVEL! FIQUE BOAZINHA! DEIXE-ME CUIDAR DISTO!

TALVEZ ÊSTE FIO AQUI...

ZZ! UAC!

BUZZ-ZZ

VOCÊ ESTÁ LEVANDO UMA TREMENDA SURRA, ZÉ!

TALVEZ SEJA A ANTENA, ROSINHA!

© 1962 Walt Disney Productions

OBSERVE O TELEVISOR. VOU ATE' O TELHADO CONSERTAR A ANTENA!

SIM, ZÉ.

QUE TAL AGORA, ROSINHA?

SURGIU UMA IMAGEM, MAS DE CABEÇA PARA BAIXO!

E AGORA?

MELHOROU, MAS A IMAGEM FICOU DEITADA!

CONTINUAREI TENTANDO. AVISE-ME QUANDO A IMAGEM ESTIVER CERTA!

AVISAREI, ZÉ!

PUXA! TOMARA QUE O ZÉ O CONSERTE LOGO! ESTÁ QUASE NA HORA DO PROGRAMA FEMININO!

ASSIM NÃO DÁ!

EPA! QUE HOUVE AGORA?

STUP! CRAC!

QUEM É VOCÊ?

© 1962 Walt Disney Productions

SOU DESEJOSO Nº 5, DO PLANETA BAH - BAH!

BAH - BAH?

ENQUANTO CONSERTAVA O TELEVISOR, SEU AMIGO ACIDENTALMENTE SINTONIZOU MEU COMPRIMENTO DE ONDA!

MAS... MAS...

POR ISSO FLUTUEI ATÉ AQUI PARA VER O QUE PROVOCARA ISSO!

NÃO QUER... SENTAR-SE, SENHOR... HUM... DESEJOSO?

NÃO SE PREOCUPE COMIGO. NÃO SOU UM SÓLIDO E POSSO SENTAR-ME NO AR!

PUXA!

SEU AMIGO PARECE ESTAR TENDO ALGUMA DIFICULDADE.

NÃO ME DIGA QUE VOCÊ PODE VER ATRAVÉS DO TETO!

NÃO! EU O OUVI ESCORREGAR! VEJA!

EEPA!

GRÁS!

ÊLE É TEIMOSO, NÃO?

MUITO!

GOSTARIA DE TER ALGO PARA SERVIR-LHE, MAS...

EEI!

ISSO É FÁCIL!

© 1962 Walt Disney Productions

NÃO SE ASSUSTE! TENHO TAMBÉM O PODER DE REALIZAR DESEJOS!

NÃO DIGA! PUXA!

QUER DIZER QUE, SE EU FORMULAR UM DESEJO, VOCÊ PODERIA CONCRETIZÁ-LO?

JUSTAMENTE. DESEJE ALGO — EU LHE MOSTRAREI.

BEM, VEJAMOS...

DESEJO QUE O ZÉ PARE COM ESSAS BATIDAS!

BAM! BAM! PÓU!

OH, NÃO! EU NÃO LHE PEDI PARA ATIRÁ-LO DO TELHADO!

CRÁS!

NÃO FUI EU! ÊLE ESCORREGOU DE NÔVO!

OH!

VEJAMOS... EU GOSTARIA DE TER UM VESTIDO NÔVO!

ISSO É FÁCIL! VEJA!

ÔBA! É ULTRA-MODERNO! FORMIDÁVEL! MEUS DESEJOS SE CONCRETIZAM!

CERTAMENTE! ENQUANTO EU ESTIVER AQUI, VOCÊ PODE DESEJAR O QUE QUISER E EU A SATISFAREI!

COM LICENÇA, SR. DESEJOSO... E' A PORTA DA FRENTE!

POIS NÃO!

TRRIMM!

© 1962 Walt Disney Productions

ZÉ!

QUE TAL FICOU A IMAGEM AGORA, ROSINHA?

ÓTIMA! ADEUS!

BLAM!

ÓTIMO! A-ADEUS?

AGORA VOU CONTINUAR COM MEUS DESEJOS!

POR QUE NÃO CONVIDOU SEU AMIGO A ENTRAR, ROSINHA?

OH, VOCÊ NÃO GOSTARIA DELE, DESEJOSO. É MUITO BARULHENTO.

É PENA. TALVEZ ÊLE TIVESSE UM OU DOIS DESEJOS QUE EU PUDESSE REALIZAR!

DEIXEM-ME VER AGORA...

JÁ SEI! QUERO UM CASACO DE PELES!

ISSO É FÁCIL!

E LOGO...

... E UM IATE, UM CARRO... E ISTO E AQUILO... E... BLÁ, BLÁ, BLÁ...

VOU FIXAR BEM ISTO!

© 1962 Walt Disney Productions

QUE MARAVILHA, DESEJOSO!

VOCÊ TEM MESMO DESEJOS A BEÇA, ROSINHA!

DESEJO SER UMA ESTRÊLA DE CINEMA, AGORA!

POR QUE NÃO?

ASSINE AQUI, POR FAVÓR!

CONTRATO

PUXA! GOSTARIA QUE O ZÉ ME VISSE AGORA!

ROSINHA, QUE NEGÓCIO É ÊSSE?

ZÉ! DE ONDE VEIO VOCÊ?

VOCÊ O DESEJOU AQUI, ROSINHA!

QUEM É ÊSSE SUJEITINHO?

NÃO IMPORTA! VÁ ANDANDO, ZÉ, E OBRIGADA POR CONSERTAR MEU TELEVISOR!

MAS ACABO DE OLHAR... E ÊLE CONTINUA DESARRANJADO!

TCH, TCH!

ROSINHA, VOCÊ ESTÁ SENDO MUITO EGOÍSTA!

NÃO IMPORTA! ÊLE NÃO VAI INTERFERIR NOS MEUS DESEJOS!

ENTÃO VOCÊ NÃO TERÁ MAIS NENHUM DE SEUS DESEJOS ATENDIDO!

OH!

POIS BEM, VOCÊ VENCEU! DESEJO QUE O ZÉ ESTEJA AQUI!

QUE ESTÁ HAVENDO AQUI, AFINAL?

MUITO BEM!

© 1962 Walt Disney Productions

AGORA COMECE, ZÉ — VÁ DESEJANDO!

ROSINHA! DE QUE VOCÊ ESTÁ FALANDO?

DESEJOS! DESEJE O QUE QUISER, E SERÁ ATENDIDO!

É VERDADE, ZÉ!

ESTÁ BRINCANDO?

SOU O SR. DESEJOSO! TENHO SATISFEITO OS DESEJOS DE ROSINHA!

É? ISSO EXPLICA TODOS AQUÊLES ***TRASTES*** NO QUINTAL!

TRASTES? ORA, ZÉ, VOCÊ ME ENERVA! GOSTARIA QUE VOCÊ ESTIVESSE NA CHINA!

FUUCH!

EPA! OH, CÉUS! O QUE FUI FAZER?!!

POIS É... ACHO BOM VOCÊ DESEJÁ-LO DE VOLTA!

DESEJO QUE O ZÉ ESTEJA AQUI!

OLÁ, AMIGOS!

PLINC!

VIU AGORA COMO A COISA FUNCIONA?

SE VI!

POSSO DESEJAR ALGO?

CERTAMENTE! FORMULE UM DESEJO!

© 1962 Walt Disney Productions

HUMM... DEIXE-ME VER...

VAMOS LOGO, ZÉ! AINDA TENHO ALGUNS DESEJOS PARA FAZER, VOCÊ SABE!

NÃO ME APRESSE! ÊSTE DESEJO TEM QUE SER ***MUITO BOM!***

OH, SEU MOLENGÃO!...

POR QUE NÃO DESEJA UM CARRO?

JÁ TENHO UM CARRO!

POSSO FICAR DESEJANDO ENQUANTO ELE SE RESOLVE?

LAMENTO, MAS SÓ PODE DESEJAR UMA PESSOA DE CADA VEZ!.

DESEJE DINHEIRO! AÍ VOCÊ PODERÁ COMPRAR TUDO QUE QUISER!

MAS, ROSINHA... TENHO TREZENTOS CRUZEIROS! NÃO PRECISO DE DINHEIRO!

NÃO, ÊSTE DESEJO TEM DE SER MUITO IMPORTANTE!

OH, ISTO JÁ É DEMAIS!

TALVEZ EU PUDESSE DESEJAR ALGO PARA VOCÊ, ROSINHA!

FAREI MEUS PRÓPRIOS DESEJOS, OBRIGADA!

BEM, NÃO SE ZANGUE, ROSINHA! EU APENAS...

SENHOR ZÉ — TRATE DE FORMULAR UM DESEJO AGORA MESMO OU NUNCA MAIS O VEREI!

©1962 Walt Disney Productions

JÁ SEI! POIS BEM, ROSINHA... LÁ VAI!

DEPRESSA!

PODE DESEJAR, ZÉ!

DESEJO QUE SEU APARELHO DE TELEVISÃO FUNCIONE COMO QUANDO VOCÊ O COMPROU!

OH, **NÃO!**

PLINC!

EI! VOLTEI À MINHA VELHA ROUPA!

POR QUÊ FEZ ISSO? POR QUÊ?

QUE HOUVE, ROSINHA? CADÊ O SR. DESEJOSO?

VOCÊ DESEJOU QUE ÊLE SUMISSE AO CONSERTAR O TELEVISOR! *CHUIF! IIF!*

TUDO QUE DESEJEI *(IIF!)* TAMBÉM SE FOI! OH, MEU DEUS!

LAMENTO, ROSINHA, MAS PELO MENOS O TELEVISOR FICOU BOM!

ZÉ, EU GOSTARIA QUE VOCÊ ESTIVESSE NA **CHINA!**

SINTO, ROSINHA, MAS NÃO TENHO DINHEIRO PARA A VIAGEM. ATÉ LOGO!

PIPOCAS! FOI TUDO POR SUA CULPA!

PLAF!

OOH! POR QUE FUI ATIRAR O LIVRO COM TANTA FORÇA? AGORA O TELEVISOR ESTÁ RUIM DE NÔVO!

Fim

© *1962 Walt Disney Productions*

OS 3 PORQUINHOS em ESPELHOS DA SORTE

Por WALT DISNEY

JÁ QUE VOCÊ TEME QUE O LÔBO MAU NOS APANHE NA FLORESTA, MANO PRÁTICO...

...INVENTAMOS ÊSTES ESPELHOS RETROVISORES, PARA ESTARMOS PREVENIDOS!

ORA, VEJAM... ESTOU ORGULHOSO DE VOCÊS, MANOS!

ENTÃO...

NENHUM SINAL DO LOBÃO ATRÁS DE NÓS, AINDA!

ACHO QUE ÊLE PERCEBEU QUE NÓS LHE PASSAMOS A PERNA!

HOJE EU ACHEI QUE ERA MELHOR ATACAR *PELA FRENTE!*

AAI! ESTÁVAMOS DISTRAÍDOS OLHANDO NOS ESPELHOS!

IH, IH! VOCÊS FORAM MUITO ATENCIOSOS EM JÁ VIREM MUNIDOS DE *ALÇAS!*

(ULP!) NOSSO INVENTO NÃO FOI TÃO BOM!

EI, JOÃO HONESTO... VEJA O QUE APANHEI!

HÃ?

© 1962 Walt Disney Productions

BAH! OS DOIS PORQUINHOS ***TOLOS!*** SE VOCÊ PEGASSE O ***ESPERTO*** IRMÃO DÊLES, AÍ SIM, VOCÊ PODIA VANGLORIAR-SE!

TEM RAZÃO! PEGAR VOCÊS É "CANJA"! BEM, MAS... O SEU IRMÃO VIRÁ PARA SALVÁ-LOS!

VEJAMOS... COMO SE ESCREVE... "PREZADO PRÁTICO: APANHEI SEUS TOLOS IRMÃOS! AH, AH! (ASSINADO) EU"?

ACHA QUE VAMOS ***AJUDÁ-LO*** A ESCREVER ISSO?

POIS BEM... TANTO PIOR! NÃO MANDAREI NADA ***ESCRITO***, JÁ QUE OUTRA COISA SERVIRÁ MUITO BEM!

??

E ASSIM...

HEIN? QUE NEGÓCIO É ÊSSE?

CRÁS!

(GÁLP!) OS ESPELHOS RETROVISORES DOS MEUS IRMÃOS! ISTO CHEIRA A COISA DO LÔBO MAU!

OH, EU NUNCA DEVIA TÊ-LOS DEIXADO PASSEAR NA FLORESTA... MESMO COM ESPELHOS RETROVISORES!

EPA! MAS ISSO É JUSTAMENTE O QUE O LÔBO MAU QUER QUE EU FAÇA ... ENTRAR DIRETO E SER CAPTURADO!

BEM-VINDO

© 1962 Walt Disney Productions

PRIMEIRO VOU VER SE CONSIGO CHEGAR ATÉ A CASINHA DE CACHORRO DO LOBÃO SEM SER VISTO!

AQUÊLE PALHAÇO SUPERSTICIOSO NÃO TEM CACHORRO... A CASINHA É SÓ PARA AFASTAR OS GATOS PRETOS DO SEU CAMINHO!

ÊLE CULTIVA TREVOS, ESPERANDO ACHAR ESPÉCIMES DE QUATRO FÔLHAS!

TEM ATÉ FERRADURAS PREGADAS EM TÔDA A PARTE!

(GLUG!) MAS EU É QUE ANDO AZARADO NESTA MISSÃO DE SALVAMENTO!

NÃO POSSO TIRAR MEUS MANOS DE SUAS GARRAS, UMA VEZ QUE ÊLE ESTÁ ***SENTADO SÔBRE*** OS DOIS!

HUMM... MAS O LOBÃO ***FÊZ*** UMA COISA QUE PODERÁ SER SUA PERDIÇÃO!

MINUTOS DEPOIS...

EI, LOBÃO... VOCÊ DEU UM GOLPE ERRADO!

AH, É? AH, AH! ***VOCÊ*** É QUE ERROU ATRAVESSANDO A PORTA...

BLAM!

VIU? ERA UMA ARMADILHA!

GRANDE COISA!

© 1962 Walt Disney Productions

ESPIE SÓ ÊSTES ESPELHOS RETROVISORES!

PRA QUÊ? NINGUÉM ESTÁ ME SEGUINDO! EH, EH!

VOCÊ OS **PARTIU** AO ATIRÁ-LOS PELA MINHA JANELA!

AAI! SÃO **SETE ANOS DE AZAR** PARA CADA ESPELHO!

VEJA SÓ! O LÔBO MAU... **DESMAIANDO!**

É PORQUE ACHEI SEU PONTO FRACO!

FLUMP!

DUVIDO QUE ÊLE NOS AMOLE POR UM BOM TEMPO!

QUE BURRADA, ATIRAR AQUÊLES ESPELHOS!

ÊLE NEM PENSOU NO QUE FAZIA!

BEM... NA VERDADE ÊLE TEVE SORTE...

...POIS A BATIDA NÃO DANIFICOU OS ESPELHOS... **EU** É QUE ESTILHACEI OS ESPELHOS!

QUÊ?

CHII! ENTÃO **VOCÊ** É QUE VAI TER TODO AQUÊLE AZAR!

E DECERTO VAI PASSAR ÊSSE AZAR TAMBÉM PARA **NÓS!** UUH!

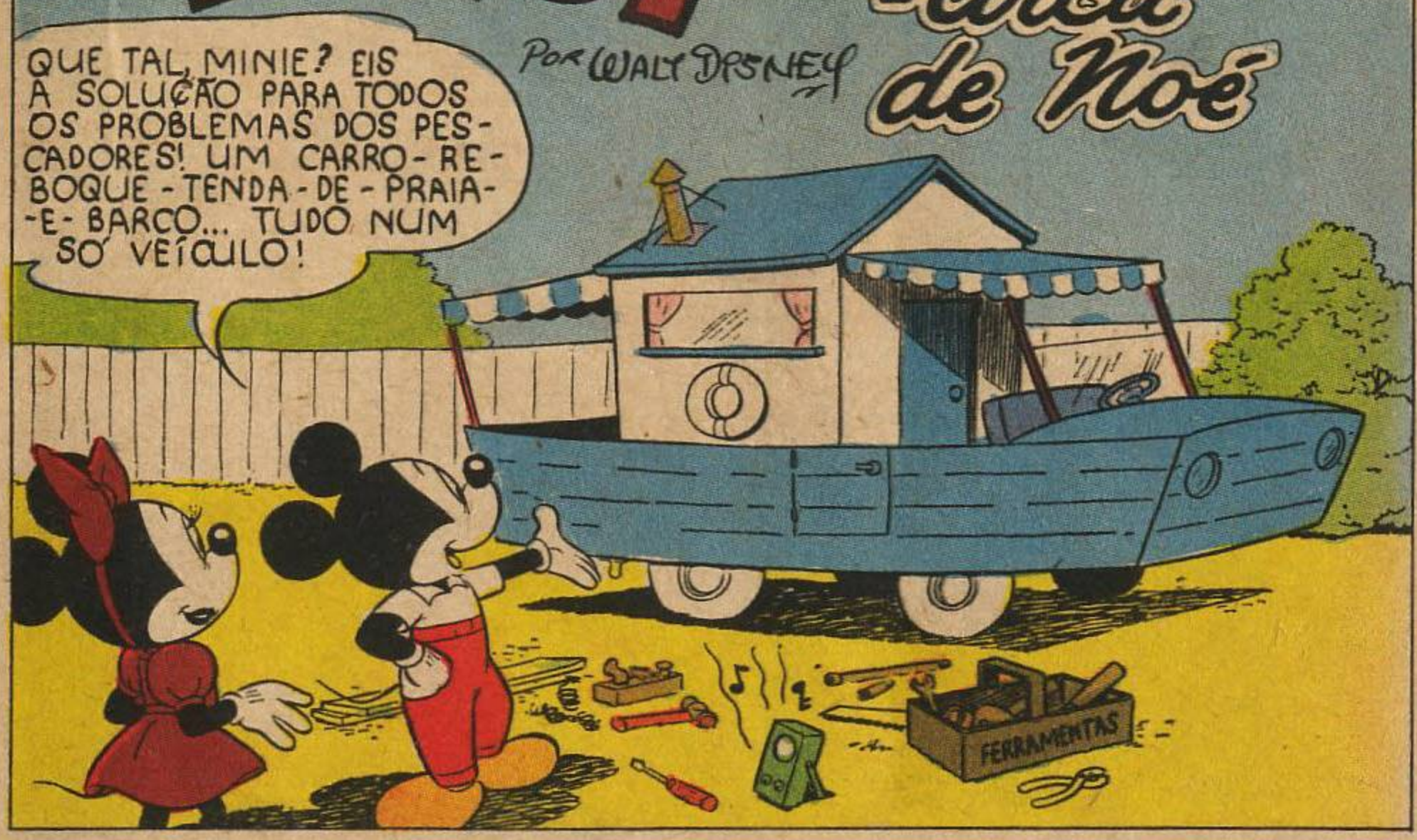
IH, IH! ASSIM QUE ÊLES RECOBRAREM OS SENTIDOS, MOSTRAREI A ÊLES QUE APENAS **DESENHEI** AS RACHADURAS NOS ESPELHOS, COM A MINHA CANETA-TINTEIRO!

Fim

© 1962 Walt Disney Productions

Mickey em Operação-Arca de Noé

Por Walt Disney



© 1962 Walt Disney Productions

NÓS VAMOS PASSEAR NA LAGOA, TOMAR BANHO DE SOL... VAMO-NOS DIVERTIR À BEÇA!

MUITOS ANIMAIS FUGIRAM PARA AS TERRAS MAIS ALTAS, MAS AINDA SÃO AMEAÇADOS PELAS ÁGUAS QUE SOBEM...

OH!

SENHOR MICKEY! VOCÊ DEVIA *ENVERGONHAR-SE!*

HEIN?

AIII!

COMO PODE SER TÃO DESALMADO, FALANDO EM TOMAR BANHO DE SOL, ENQUANTO AQUELES POBRES BICHINHOS SE ESTÃO AFOGANDO?

CRAC!

E-EU NÃO QUIS DESFAZER DELES! M-MAS QUE POSSO FAZER?

EU LHE MOSTRO! ANTES DE TUDO ESTA... ÂH... *COISA* PRECISA DE UM NOME ADEQUADO!

ARCA?! ESSA NÃO! NÃO ME DIGA QUE...

DIGO, SIM! PODEMOS AJUDAR OS POBRES ANIMAIZINHOS A ESCAPAR DA ENCHENTE!

ARCA

M-MAS...

PENSE SÓ! EM VEZ DE VADIARMOS AO SOL, ESTAREMOS PRATICANDO UMA BOA AÇÃO! EU NÃO PODERIA DIVERTIR-ME, PENSANDO NAQUELES ANIMAIS!

E DEPOIS, VOCÊ DISSE QUE ISTO ENFRENTARIA UM FURACÃO, NÃO DISSE?

ESTÁ BEM, VOCÊ GANHOU! AJUDAREI OS ANIMAIS! QUANDO PARTIMOS?

E LOGO...

SABE, ATÉ JÁ ESTOU ME SENTINDO MEIO *NOBRE...* SÓ QUE UM NOBRE *MOLHADO!*

OOH! VEJA!

ARCA

© 1962 Walt Disney Productions

BEM, AÍ ESTÁ! VOCÊ AINDA QUER PROSSEGUIR NA OPERAÇÃO-ARCA... OU VOLTAMOS PARA A LAGOA RODRIGO?

(GALP!) HÃ... AVANTE, NOÉ...

BEM, VAI OU RACHA!

AAI!

CHUÁ!

CONSEGUIMOS! ELA *FLUTUA!*

VOCÊ PARECE SURPRÊSO!

SURPRÊSO, EU? QUE NADA!

NÃO MUITO, DIGO!

OH, VEJA! NOSSO PRIMEIRO CLIENTE!

UM POBRE COELHINHO ABANDONADO, ALI NAQUELAS PEDRAS!

PEGUE UMA CENOURA DA CABINA!

TOME, COELHINHO! VIEMOS SALVÁ-LO! NÃO SE ASSUSTE!

CHUIF?

ESPIE SÓ! NÃO É FORMIDÁVEL, COMO OS ANIMAIS SELVAGENS PERDEM O MEDO EM SITUAÇÕES DE EMERGÊNCIA?

© 1962 Walt Disney Productions

PERDEM O MÊDO *MESMO!*

CRUNCH! CRUNCH! CRUNCH!

OS COELHOS TÊM FAMÍLIAS GRANDES, VOCÊ SABE!

BEM, PODIA SER PIOR! E SE FÔSSE UMA FAMÍLIA DE... DE...

OH, *NÃO!*

GÂLP!

ARCA

NÃO SE AFLIJA! ASSIM QUE ENCHERMOS A ARCA, DESEMBARCAREMOS ESSA TURMA EM ALGUM LUGAR SEGURO!

ÓTIMO!

NÃO VAI DEMORAR! VEJA: UMA FAMÍLIA DE VEADOS E ALGUMAS RAPÔSAS NAQUELE MORRINHO!

R-RAPÔSAS!

OH, SÃO INOFENSIVAS!

D-DIGO, ELAS PODEM ATACAR AQUELE FILHOTINHO!

ARCA

OH, NÃO! TODOS OS ANIMAIS SELVAGENS PARECEM MANTER UMA ESPÉCIE DE TRÉGUA DURANTE ENCHENTES E INCÊNDIOS NA FLORESTA!

!

EMBARQUEM TODOS!

ARCA

© 1962 Walt Disney Productions

S-SERÁ QUE ESSA TRÉGUA (GÂLP!) SE APLICA TAMBÉM A NÓS?

CLARO! NÃO HÁ PERIGO!

ÓTIMO... PORQUE ALGUÉM MAIS ACABA DE ENTRAR NO CLUBE!

GRROF!

POUCO DEPOIS...

BEM, ACHO QUE A LOTAÇÃO ESTÁ COMPLETA! É MELHOR ATRACARMOS ANTES QUE A TRÉGUA TERMINE!

T-TAMBÉM ACHO BOM!

ARCA

EI, "FUJÃO"! PARE DE SAQUEAR ESSA CASA! AÍ VEM UM BARCO! TALVEZ SEJA A POLÍCIA!

ESTÁ BEM, "CARCAÇA"!

OINC!

NÃO HAVIA MESMO MUITA COISA DE VALOR! OS DONOS LEVARAM AS COISAS MAIS VALIOSAS QUANDO EVACUARAM A CASA!

VAMOS LOGO!

NOSSOS SAQUES NÃO ESTÃO RENDENDO MUITO! PARECE QUE AS PESSOAS NÃO CONFIAM MAIS EM NINGUÉM!

OLHE O TELHADO DA VARANDA!

© 1962 Walt Disney Productions

OH, VEJA, MICKEY! LÁ ESTÁ UM PORQUINHO... COITADO!

BEM, SEMPRE HÁ LUGAR PARA MAIS UM!

OINC!

COM MIL CARACÓIS, "FUJÃO"! QUE ESPÉCIE DE BARCO É ***AQUELE?***

PARECE UM ZOOLÓGICO FLUTUANTE!

VENHA, PORQUINHO! SEJA BEM-VINDO À ARCA "NOÉ-MICKEY"!

OINC!

ELE NÃO QUER VIR!

DEVE ESTAR COM MÊDO AQUI DO AMIGO URSO!

NÃO HÁ RAZÃO! OS ANIMAIS NÃO FAZEM TRÉGUA DURANTE AS INUNDAÇÕES? FOI ASSIM QUE TODOS ENTRARAM NA ARCA!

TALVEZ O PORQUINHO ESTEJA ACOSTUMADO SÓ COM ***GENTE!***

?

?

VAMOS, PORQUINHO! QUEREMOS SALVÁ-LO DA ENCHENTE! VAMOS SOLTÁ-LO, ASSIM QUE CHEGARMOS À TERRA FIRME!

CLARO! O URSO NÃO LHE FARÁ MAL!

OINC!

MAS QUE PORCO ***BURRO!*** TEREI QUE EMBARCÁ-LO À FÔRÇA! A ENCHENTE COBRIRÁ ESTA CASINHA EM ALGUNS MINUTOS!

CUIDADO!

?

COOPERE, PORCO! ISTO É PARA SEU PRÓPRIO BEM!

OINC! OINC! OINC! OINC!

© 1962 Walt Disney Productions

AAI!
OINC!
EEPA!
UUF!
OINC!
CHUÁ!
ARCA
TCH, TCH! ÊLE DEVIA SABER QUE PORCO É TEIMOSO QUE NEM MULA!
AGORA APRENDEU... E NÓS TAMBÉM APRENDEMOS ALGO DE ÚTIL, "CARCAÇA"!
QUÊ?
NÃO OUVIU DIZEREM QUE OS ANIMAIS SELVAGENS ESTÃO FAZENDO TRÉGUA, OU COISA PARECIDA?
NÃO!
BEM, AQUÊLE PAR DE CORAÇÃO MOLE ESTÁ SALVANDO TÔDA A BICHARADA! NÃO PODÍAMOS FAZER O MESMO?
NESTA CATRAIA? ESTÁ BRINCANDO? E DESDE QUANDO VIRAMOS BONZINHOS?
USARÍAMOS O BARCO *DÊLES!* E VOCÊ CONHECE UM MEIO MAIS *FÁCIL* DE CAÇAR ANIMAIS?
AH, AGORA ENTENDI! SIM, ACHO QUE VOU SER "BONZINHO"!
VAMOS ESCONDER A CATRAIA NO FUNDO DA VARANDA E, DEPOIS...
ESPIE O JEITÃO DÊLE... NEM UM POUQUINHO AGRADECIDO POR EU TER QUASE ME AFOGADO PARA SALVAR SUA GORDA PELE!
OUÇA!
OINC!

© 1962 Walt Disney Productions

ACHO QUE OUVI ALGUÉM GRITANDO!

SE É OUTRO "OINC," TCHAU MESMO!

NÃO — É GENTE!

ALGUÉM DEVE ESTAR-SE AFOGANDO!

SOCORRO! SOCORRO!

ALI ESTÃO, NAQUELA ÁRVORE!

SOCORRO!

ARCA

QUE SORTE QUE VOCÊS VIERAM! NOSSO BARCO VIROU COM TUDO QUE TÍNHAMOS!

ARCA

MUITO OBRIGADO! ESTARÍAMOS PERDIDOS, COM A ÁGUA CONTINUANDO A SUBIR, POIS NÃO SABEMOS NADAR!

É UM PRAZER AJUDÁ-LOS!

ARCA

GRRUF!

GUINCH!

RROOO!

QUE HÁ COM ÊSSES BICHOS? NÃO PARECEM NADA AMIGOS!

DECERTO ESTÃO NERVOSOS, DE TANTO ESTAR NUM LUGAR FECHADO!

©1962 Walt Disney Productions

É MELHOR ACHARMOS LOGO TERRA FIRME PARA SOLTÁ-LOS, ANTES QUE FIQUEM MUITO INQUIETOS E FAÇAM ESTRAGOS!

VOCÊ JÁ VIU MAIOR GENEROSIDADE QUE ESSA?

É...

ATÉ ME TOCA O CORAÇÃO! QUEREMOS AJUDÁ-LO A SALVAR ESSAS POBRES CRIATURAS, NÃO É, NILDO?

ISSO MESMO!

PAM! PAM!

SABEM, ANDAMOS POR AÍ SALVANDO ÊSSES ANIMAIS DA ENCHENTE! INSTINTIVAMENTE, ÊLES FIZERAM UMA TRÉGUA ENTRE SI E COM A GENTE, ATÉ QUE A INUNDAÇÃO PASSE!

NÃO DIGA!

GRROF!

POR ISSO, QUANTO MAIS DEPRESSA NOS LIVRARMOS DESSA TURMA, MELHOR!

(GÁLP!) T-TAMBÉM ACHO!

OUÇA, CONHEÇEMOS UM LUGAR ALTO E SÊCO AQUI PERTO, ONDE OS POBREZINHOS ESTARÃO A SALVO ATÉ' QUE AS ÁGUAS DESÇAM!

CONHECE? ÓTIMO!

VAMOS DESEMBARCAR ÊSTE BANDO E COLHER MAIS ALGUNS!

HÁ' BASTANTE ESPAÇO NO MORRO PARA TODOS OS ANIMAIS DO VALE!

ALI ESTÁ! ÊSSE MORRO NÃO PODE SER INUNDADO NEM PELA PIOR DAS ENCHENTES! TODOS ESTARÃO SEGUROS ALI!

OLHE! JÁ HÁ VÁRIOS ANIMAIS NO MORRO!

ARCA

© 1962 Walt Disney Productions

PRONTO, TURMA: FIM DA LINHA! VÃO REUNIR-SE AOS SEUS AMIGOS!

OINC!

VAMOS, MENINOS! HÁ MUITOS OUTROS ANIMAIS ESPERANDO SER SALVOS! VOCÊS JÁ ESTÃO SEGUROS!

CHUU!

VAMOS ATACAR AGORA?

NÃO! VAMOS PRIMEIRO ENCHER O MORRO DE ANIMAIS! NÃO ESCAPARÃO DE NÓS! E, DEPOIS, PRECISAMOS DÊSSES DOIS!

OS ANIMAIS CONFIAM NÊLES, MAS NÃO CONFIAM EM NÓS! LEMBRA COMO ROSNARAM? ÊSSES BICHOS PRESSENTEM QUE ESTAMOS MAL INTENCIONADOS...

COMPORTEM-SE! VOLTAREMOS!

DEPOIS...

BEM, RECOLHEMOS TODOS OS ANIMAIS EXTRAVIADOS NO VALE! NOSSA MISSÃO TERMINOU!

TERMINOU MESMO!

EI!

AAI!

QUE ESTÁ FAZENDO?

VAMOS CUIDAR DA OPERAÇÃO!

LARGUE-ME!

Q-QUE PRETENDEM?

SIMPLES! SEMPRE QUISEMOS UMA CASA-BARCO COMO ESTA! MUITO OBRIGADO!

© 1962 Walt Disney Productions

E OBRIGADOS POR AJUDAREM A ENCURRALAR TODOS AQUÊLES ANIMAIS! VAMOS VENDÊ-LOS A UM ZOO POR BOM PREÇO!

TODOS MENOS O PORCO! ADORO COSTELETAS DE PORCO! (CHLEP!)

ORA, SEUS... SEUS MONSTROS!

AI!

SEGURE-OS, "CARCAÇA," ATÉ CHEGARMOS AO MORRO!

POW!

LOGO MAIS...

QUIETINHOS, AGORA!

SEUS BRUTOS! VOCÊS NÃO ESCAPARÃO DA JUSTIÇA! DEVIAM ENVERGONHAR-SE DE TRATAR UMA MOÇA DÊSSE JEITO!

PRONTO! DAQUI NÃO ESCAPAM!

ZAP!

QUE VÃO FAZER, SEUS BRUTAMONTES? OH, SE EU NÃO ESTIVESSE AMARRADA, EU... EU...

VAMOS DEIXÁ-LOS REFRESCAREM-SE UM POUCO NO ARMAZÉM DE GÊLO, ATÉ RESOLVERMOS O QUE FAZER COM VOCÊS!

DEPOIS QUE VENDERMOS OS ANIMAIS, TALVEZ SOLTEMOS VOCÊS DOIS... ISTO É, SE A ENCHENTE NÃO OS ALCANÇAR ANTES!

SEUS BRUTOS! LARÁPIOS! SEUS... SEUS...

ARF!

BLAM!

BEM, JÁ ERA *TEMPO* DE VOCÊ DIZER ALGO! *EU* NÃO TEMO DIZER O QUE PENSO DAQUELES PATIFES!

EU ESTAVA PRENDENDO A RESPIRAÇÃO!

PRENDENDO A RESPIRAÇÃO? PRA QUE ISSO?

PARA PODER SAIR DESTAS CORDAS!

©1962 Walt Disney Productions

RESPIREI PROFUNDAMENTE QUANDO ELES ME AMARRARAM! DEPOIS DE EXALAR O AR, AS AMARRAS FICAM FROUXAS!

PUUUXA!

D-DESCULPE! PENSEI QUE VOCÊ TIVESSE MEDO...

MEDO DELES? BEM, QUANDO SE LIDA COM UM PAR DE VÍBORAS RASTEIRAS, É BOM SER CAUTELOSO!

MAS ISSO NÃO QUER DIZER QUE NÃO POSSAMOS REAGIR, AO CHEGAR A HORA! PRONTO! VÊ-SE QUE NENHUM DELES FOI ESCOTEIRO! ESTE NÓ É AMADORÍSTICO!

MINUTOS DEPOIS...

BEM, AGORA É SÓ EMBARCARMOS NA "ARCA" E PARTIR!

NÃO SERÁ TÃO SIMPLES! ASSIM QUE EU LIGASSE O MOTOR, ELES SAIRIAM DA CABANA!

ÊLES PODEM SER RUINS DE NÓ, MAS DUVIDO QUE SEJAM RUINS DE ***PONTARIA***!... PELO MENOS, NÃO QUERO ARRISCAR!

QUE VAI FAZER?

LEMBRA-SE DE QUE O NILDO GOSTA DE COSTELETAS DE PORCO? VOU DEIXÁ-LO AGUADO!... PEGUE UMA PONTA DA CORDA!

?

AGORA VOU PEDIR-LHE OUTRA COISA... POR FAVOR, NÃO RIA, QUANDO EU IMITAR UM ***PORCO***!

UM P-PORCO?

OINC! OINC! OINC!

EI, ESCUTE! HÁ UM PORCO SÔLTO POR AQUI! ACHO QUE VOU PEGÁ-LO!

VOCÊ E SUAS COSTELETAS DE PORCO!

© *1962 Walt Disney Productions*

OINC! OINC! OINC!

IH, IH! PODE PARAR! AÍ VEM ÊLE!

VEM, PORQUINHO, VEM CÁ! TENHO UMA SURPRÊSA PARA VOCÊ!

PREPARE-SE!

CREDO! T-TENHO MÊDO!

AGORA!

UGH!

PEGUE A ESPINGARDA, MINIE!

OH, CÉUS!

C-CALE O BICO, SENÃO EU... EU...

PRIMEIRO VIRE A BÔCA DA ESPINGARDA PARA CÁ, SE NÃO QUER ATIRAR EM *VOCÊ* MESMA!

EI, "FUJÃO"! POR QUE ESSA DEMORA PARA ACHAR O PORCO?

EPA!

E' PORQUE ÊLE ESTÁ AMARRADO, NO MOMENTO!

© 1962 Walt Disney Productions

DEPOIS... A CABANA ESTAVA CHEIA DE COISAS QUE ROUBARAM DAS CASAS INUNDADAS! VÃO FICAR FORA DE CIRCULAÇÃO POR UM LONGO TEMPO!

TUDO EM ORDEM CONOSCO, DELEGADO!

DELEGACIA

BEM, MINIE! AGORA PODEMOS RECOMEÇAR ONDE PARAMOS: PESCAR, TALVEZ... OU VOCÊ QUER IR PRA CASA?

OH, NÃO! VENHA PESCAR! VOCÊ MERECE!

PUXA! COMEÇOU DE NÔVO A CHOVER!

ORA! UMA CHUVINHA NADA SIGNIFICA PARA UM PESCADOR!

NÃO ERA ISSO QUE EU PENSAVA! ESTAVA PENSANDO NAQUELES POBRES ANIMAIS NO MORRO, SEM NENHUM LUGAR PARA SE ABRIGAREM DESTA CHUVA FRIA!

E DAÍ?

E ***DAÍ?*** ORA, SEU MICKEY! COMO OUSA FICAR PESCANDO AQUI, REFESTELADO, ENQUANTO AQUÊLES POBRES ANIMAIS PASSAM FRIO E DESCONFÔRTO?

B-BEM, QUE POSSO FAZER?

E DAÍ... DOIS É BOM, MAS CENTO E CINQUENTA ANIMAIS É ***DEMAIS!***

ARCA

FIM

O PATO DONALD — Publicação semanal da EDITÔRA ABRIL LTDA. — Rua João Adolfo, 118 — 9.º — fone: 37-9111 — SÃO PAULO. Diretor Responsável: Gordiano O. G. Rossi. Depto. de Publicidade — São Paulo: Rua João Adolfo, 118 — 1.º — s/ 101 — fone: 37-9111 — Rio: Av. Pres. Vargas, 502 — 18.º — fone: 23-8913. Distribuição: DISTRIBUIDORA ABRIL S. A. — Número avulso: Cr$ 20,00. Assinatura semestral: enviar vale postal de Cr$ 520,00 para a Distribuidora Abril S. A., Caixa Postal 7901, São Paulo, juntando carta explicativa. TODOS OS DIREITOS RESERVADOS. Impressa em oficinas próprias e nas da S.A.I.B. — Sociedade Anônima Impressora Brasileira — São Paulo.

© *1962 Walt Disney Productions*

vibre com O BRASIL NA COPA DO MUNDO!

acompanhe a marcha de nossa seleção nas páginas de

DIVERSÕES *juvenis*

Inesquecíveis reportagens coloridas!
Maravilhosas fotos para você recortar e formar um álbum da Copa do Mundo!
DIVERSÕES juvenis dêste mês já em todos os jornaleiros!

Tico e Teco

e

O ABRIDOR DE NOZES

POR WALT DISNEY